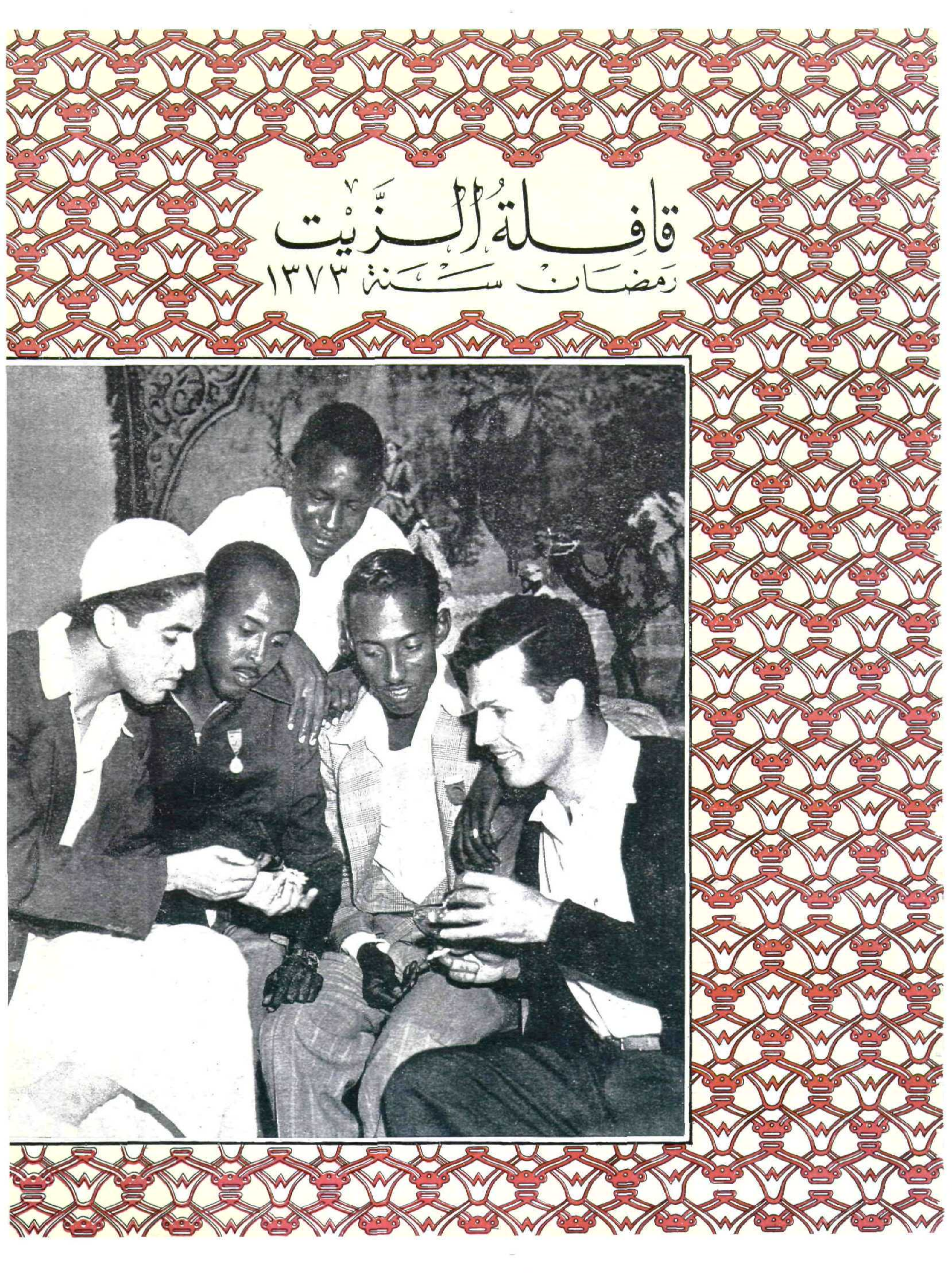

قافلة الزيت
رمضان سنة ١٣٧٣

بسم الله الرحمن الرحيم

قافلة الزيت

العدد السابع المجلد الأول

رمضان ١٣٧٣ مايو (أيار) ١٩٥٤

محتويات العدد

قافلة الزيت

نشرة شهرية

تصدر عن :

شركة الزيت العربية الامريكية بالظهران

لموظفي الشركة

رئيس تحريرها حافظ البارودي

سكرتير التحرير البرت اردلا



في تمام الساعة الرابعة والنصف من عصر الجمعة في الحادي والعشرين من رجب عام ١٣٧٣ اقيمت على ملعب الظهران الرياضي المبارة الاولى في كرة القدم بين فريق منتخب أندية الحجاز وفريق منتخب اندية شركة الزيت العربية الامريكية .

وقد اكتظ الملعب بآلاف المتفرجين : من موظفي الحكومة وموظفي شركة الزيت ومن اهالي المنطقة الشرقية .

وكانت المباراة شيقة رائعة لا سيما بعد ان سجل فريق الحجاز اصابته الاولى ، مما جعل المنافسة بين الفريقين تشتد وتقوى . ولقد اظهر فريق الحجاز اثناء اللعب تفوقا ملحوظا ، خصوصاً بتضامن اعضائه وتعاونهم على الزحف بالكرة نحو هدف الفريق الآخر . أما لاعبو فريق منتخب أندية موظفي شركة الزيت فلم يوفقوا كثيراً ، رغم انهم كأفراد قد اظهروا بدورهم براعة كبرى ولعل السبب الرئيسي لاندحارهم هو كونهم من مناطق مختلفة ولكونهم لم يقوموا بتمرينات سابقة مع بعضهم البعض ، مما أدى الى عدم توفر الانسجام بينهم . ولا شك ان لهم من ظروفهم هذه اكبر العذر .

وعلى كل حال ، فقد أبلى الفريقان بلاءً حسناً ، دل على ما أحرزته بلادنا الفتية الناهضة ، من تقدم باهر في لعبة كرة القدم بالرغم من حداثة عهد البلاد بهذه اللعبة .

السيد عبد الحفيظ ، رئيس فريق منتخب جدة – مكة ، يبتسم لعدسة « القافلة » معتزاً بتفوق فريقه ، بعد ان تسلم من المستر ك . ر . وبستر ، الواقف الى اليسار ، الكأس الفضية التي قدمتها الشركة ، جائزة للفريق المنتصر . ويبدو في الصورة ، الى اليمين سعادة الشيخ عبدالله بن عدوان ، وكيل وزارة المالية المساعد بالدمام ، محتضناً ولديه ، الذين يأمل والدهما الكريم ان يصبحا في المستقبل ، من ابطال هذه الرياضة المحببة ، باذن الله .



وفي نهاية المباراة قدم المستر « ويبستر » كأس التفوق التذكارية الى فريق منتخب أندية الحجاز بين هتاف الجماهير وتصفيقهم .

وفي الساعة الثامنة من مساء ذلك اليوم أقامت شركة ارامكو حفلة عشاء في فندق المطلوب بالخبر تكريماً لاعضاء فريق منتخب اندية الحجاز وقد القى المستر (فالبي) في هذا الحفل كلمة ترحيب باسم الشركة ثم اعقبه السيد عمر شمس أحد المشرفين على الفريق بكلمة رائعة تحدث فيها عن تاريخ الرياضة في

البلاد وشكر الشركة كما حيا اعضاء فريق منتخب اندية موظفي شركة الزيت ، وبعد ذلك قام المستر « فالبي » بتوزيع اوسمة ذهبية تذكارية على اعضاء الفريقين وعـلى المشرفين عليهما وسط عاصفة من التصفيق الحاد الذي كان مبعثه الحماس الشديد والروح الرياضية العالية .

حسن مشاري



اعضاء فريقي منتخب جدة–مكة ومنتخب الظهران لكرة القدم . وقد اخذت لهم هذه الصورة التذكارية ، قبيل بدء المباراة الكبرى التي جرت بين الفريقين بعد ظهر الجمعة في ٢١ رجب سنة ١٣٧٣ . وتغلب فيها منتخب جدة – مكة على منتخب الظهران باربع اصابات مقابل اصابة واحدة . ويرى في طرفي الصورة كذلك ، الى اليمين والي اليسار ، حكم المباراة ، واحد المدربين ، وموظفان آخران من شعبة الترفيه بالظهران .

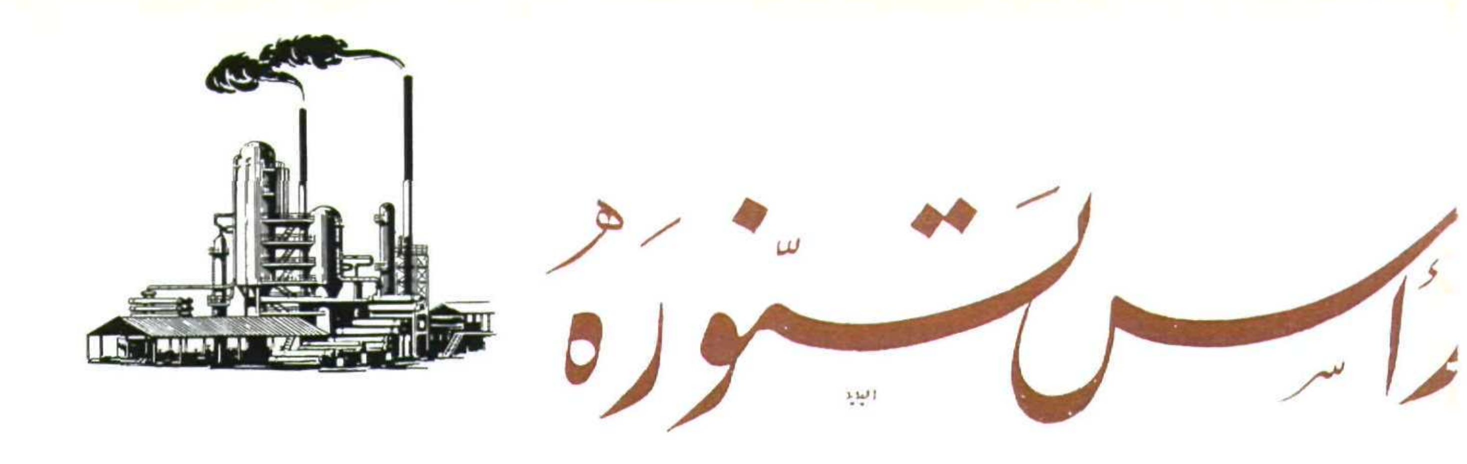


لقد ظل اللعب شائقاً الى ابعد حد ، طيلة الوقت ، اثناء مباراة كرة القدم الحماسية ، التي جرت بين ابطال الساحل الغربي وابطال الساحل الشرقي . كما تجلت فيه بنوع خاص ، خفة لاعبي خط الهجوم ، في الفريق الضيف ، وسرعتهم ، وتعاونهم على الزحف بالكرة الى مرمى الفريق الاخرة . ويرى في هذه اللقطة ، حارس مرمى الظهران ، يقفز لتلقف الكرة ، في احدى محاولاته للذود عن مرماه .

مصفاة

بعد اكمال مهمة العثور على الزيت وانجاز مهمة حفر الآبار ، بحيث يمكن استخراج الزيت من باطن هذه الآبار الى سطح الارض ، تبقى عندئذ مشكلة كبيرة : هي مشكلة فرز الزيت الخام وفصله الى منتجاته المكررة الرائجة في الاسواق التجارية . وتتم هذه العملية في معامل كبيرة تدعى مصافي التكرير . ان جميع كميات الزيت الخام التي تستخرج من آبار المملكة العربية السعودية تجد في النهاية سبيلها الى مصافي التكرير المنتشرة في انحاء العالم كافة ، ويجري تكرير ربعها تقريبا في مصفاة رأس تنورة الضخمة التي تعتبر في الوقت الحاضر من اكبر مصافي التكرير في العالم .

ان عملية تكرير الزيت الخام هي ، في اساسها ، عملية بسيطة . فالزيت الخام مزيج من المنتجات المكررة المعروفة كالغازولين (البنزين) والكيروسين (الكاز) وزيوت الديزل ، وزيت الوقود . وكل ما يقتضي عمله لفصل الواحد منها من الآخر هو غلي الزيت الخام الى درجات حرارية مختلفة ، فتأخذ عند ذلك هذه المنتجات بالتبخر او بالتقط ، كل منها في زمن معين ، ويمكن عندئذ جمع الابخرة في اوعية منفصلة وبالتالي الحصول على قطفات (أو اجزاء) متنوعة ثم ردها الى حالتها الاولى السائلة بمجرد تبريدها تحت درجة الغليان ولما كان الغازولين هو أخف هذه المنتجات وزنا وادناها مرتبة في درجة غليانه ، فأنه يجمع اولا . وتلي قطفة الغازولين قطفة الكيروسين ،



رأس تنورة

ثم قطفة او قطفتان من زيوت الديزل . لكن قطفة زيت الوقود لا يمكن تقطيرها ، بل تظل باقية بعد استقطار سائر القطفات الاخرى .

كانت عمليات التكرير ، في مستهل تاريخ صناعة التكرير ، تتم باستخدام الطريقة البسيطة التي ورد وصفها آنفاً . اما في مصافي التكرير الحديثة كمصفاة رأس تنورة مثلا فأن تقطير الزيت الخام يتم باستمرار في وحدات كبيرة للتكرير تعرف بوحدات تقطير الزيت الخام . وهذه الوحدات او المعامل هي لب صناعة التكرير الحديثة .

وفي وحدة التقطير التي تجري فيها عملية التقطير بصورة مستمرة ، يمر الزيت الخام بمواسير (انابيب) لولبية في داخل اتون (موقد) حيث يحمى الى درجة عالية جداً من الحرارة . ثم يمرر بعد ذلك الى وعاء اسطواني كبير يعرف باسم برج التقطير حيث يتبخر قسم من الزيت الخام المغلي . وبطريقة معقدة جدا يتعذر بحثها في مثل هذا المقال فان برج التقطير عندئذ يفصل قطفات الغازولين والكيروسين وزيت الديزل وزيت الوقود الواحدة عن الاخرى ثم يدفعها في مجار منفصلة . وتنطلق قطفة الغازولين اولاً من قمة (اعلى) البرج على شكل بخار ثم يجري تكثيفه بعد ذلك الى حالته السائلة بواسطة التبريد . اما قطفات الكيروسين وزيت الديزل فتستقطر من

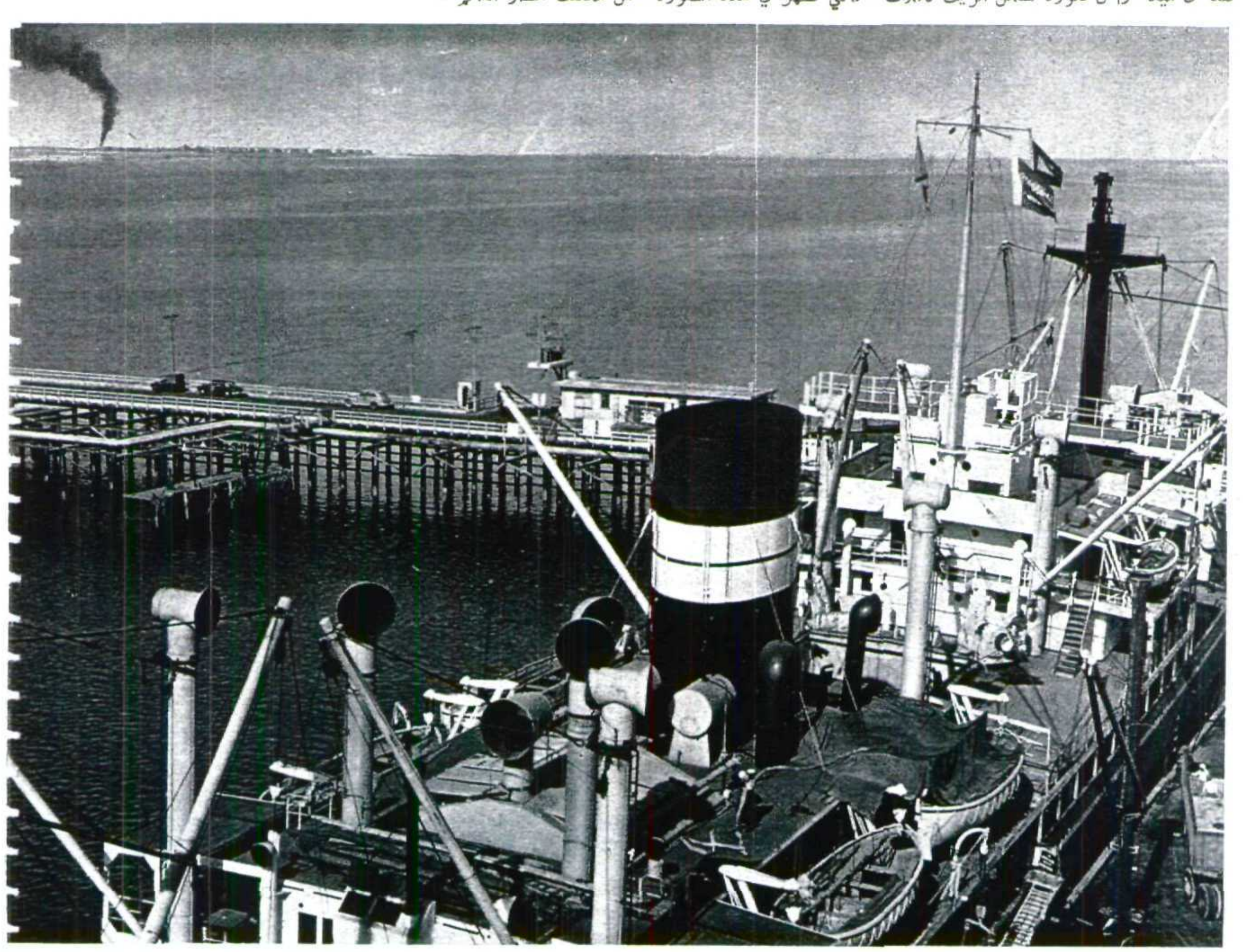
جانب من مصفاة رأس تنورة ، حيث يتخلص البنزين من الرائحة الكريهة التي تكون له عادة قبل التكرير

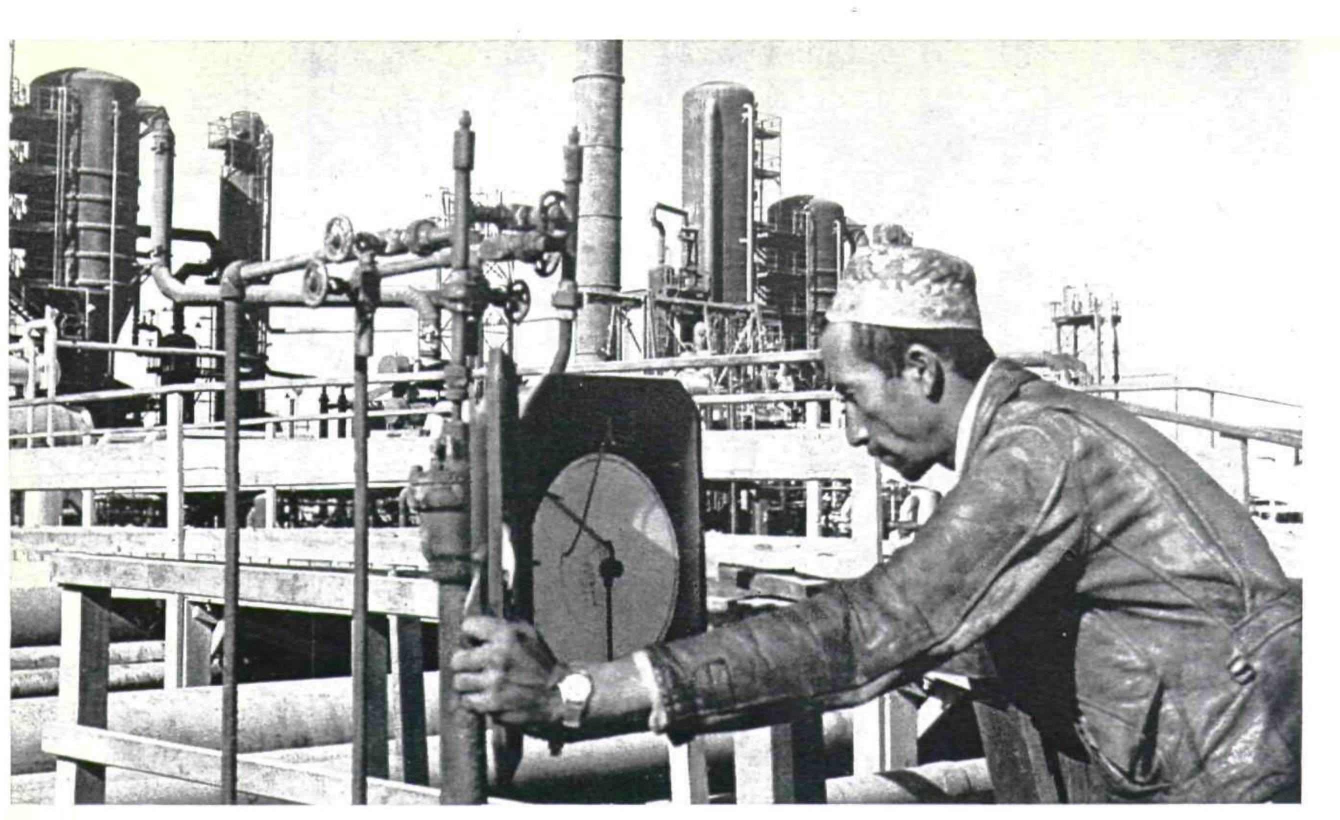
مراكز (نقاط) مختلفة على جانب البرج بينما تسحب قطفة زيت الوقود من قاع البرج . وكل هذه القطفات باستثناء الغازولين ، تسحب على شكل سوائل . واحياناً تجري عملية تقطير الزيت الخام في برجين للتقطير ، احدهما لتقطير القطفات الخفيفة كالغازولين والكيروسين وزيت الديزل والبرج الآخر لتقطير القطفات التي تكون اثقل من الاولى كزيت الديزل الثقيل وزيت الوقود الثقيل. وفي هذه الحالة تعرف وحدة تقطير الزيت الخام باسم «وحدة التقطير على درجتين » او مرحلتين .

ان عمليات التكرير لا تنتهي بانتهاء تقطير الزيت الخام ، ذلك لان معظم القطفات المستقطرة تتطلب معالجة اضافية قبل ان يستطاع بيعها كمنتجات مكررة نهائية . وتوجد طرق متنوعة كثيرة جدا للتكرير الثانوي تستخدم في صنع انواع واجناس مختلفة جدا من المنتجات المكررة بحيث لا يمكن تعدادها في النطاق المحدد لهذا المقال .

شيدت مصفاة رأس تنورة خلال عامي ١٩٤٤

تفد الى ميناء رأس تنورة لشحن الزيت ناقلات ، كالتي تظهر في هذه الصورة ، من مختلف اقطار العالم .





من الامور الهامة التي تتوجب مراقبتها باستمرار ، عدادات الغاز المنتشرة في مختلف اقسام المصفاة . وهذا هو موظف سعودي يقوم بذلك .

و١٩٤٥ وبوشر باستخدامها قبيل نهاية عام ١٩٤٥ (تشرين الاول—اكتوبر) وقد وضع تصميم المصفاة في الأصل لتكرير ٥٠,٠٠٠ برميل من الزيت الخام في اليوم . لكن التعديلات التي ادخلت ، فيما بعد ، على معداتها واجهزتها الاصلية واضافة تسهيلات جديدة اليها رفعت طاقة هذه المصفاة الى ما يزيد على ٢٥٠,٠٠٠ برميل من الزيت الخام في اليوم .

ان عملية التقطير الاولى تجري في وحدتي التقطير على مرحلتين ، اللتين كانتا تؤلفان جزءاً من المصفاة الاصلية ، وفي وحدتين اخريين من وحدات التقطير على مرحلة واحدة تم انشاؤهما خلال عام ١٩٥٢ وفي مستهل عام ١٩٥٣ . وفي المصفاة ايضاً وحدتان صغيرتان للتكرير تستخدمان في انتاج الغازولين وزيت الوقود .

اما وسائل التكرير الثانوية في رأس تنورة فتشمل معملاً لتحسين نوع البنزين ، ومعملاً لازالة الروائح الكريهة من الكيروسين والغازولين ، ومعملاً

لكل وحدة من وحدات المصفاة جهاز مراقبة معقد ، ويرى في هذه الصورة موظف سعودي اخر يشرف على احد هذه الاجهزة .



آخر لتكثيف المواد الهيدروكربونية في الغازولين ومعملاً للاسفلت . وتعتبر ايضاً المنشآت الواسعة التالية جزءاً لا يتجزأ من المصفاة ، عنيت بها معمل توليد الطاقة الكهربائية وخزانات التخزين وورش الصيانة ، والفرضة البحرية .

ما وراء الأنباء

قصة حفر بئر الشدقم رقم ١٢

بين الانباء التي وصلتنا من مراسلنا في بقيق ، نبأ طريف ، مفاده ان الهيئة الادارية هناك ، قد اقامت مساء الجمعة — في الثالث والعشرين من جمادي الثانية ١٣٧٣ — مأدبة عشاء فخمة ، احتفالا بالانتهاء من حفر بئر الشدقم رقم ١٢ .

ولعل القارىء يتساءل ، عند قراءة هذا الخبر ، عن وجه الطرافة فيه ؟.. ولعل له بعض العذر في مثل هذا التساؤل ... فاية طرافة بالله في ان تحفر في منطقة بقيق بئر للزيت ... او ان تقام هناك مأدبة ؟.. وبعد فما الداعي الى الاحتفال بهذه المناسبة ؟.. الم تحفر من قبل عشرات من آبار الزيت ، في بقيق وفي غيرها من المناطق .. ؟

بلى والحق ، فقد اربى عدد الآبار التي حفرتها الشركة في مختلف مناطق عملياتها على ١٥٠ بئراً . ولكن وجه الطرافة في هذا الخبر ، هو ان وراءه قصة ذات اهمية كبرى . وليست هذه الاهمية لبئر الشدقم رقم ١٢ بالذات ، بقدر ما هي للذين حفروا هذه البئر . ذلك ان بئر الشدقم رقم ١٢ هذه ، هي اول بئر للزيت تتولى حفرها — من البداية الى النهاية — فرقة حفر جميع افرادها من السعوديين ، الامر الذي يعتبر في الواقع فتحاً جديداً للمهارة السعودية ، وقابلية السعودي على التعلم والتقدم .

اما فرقة الحفر السعودية هذه فتتألف من اربعة حفـــارين تحت التدريب هم : عبدالله جاسم كشي ، وعلي ضامن ، وعبد اللطيف مخيطه ، وحمد عبدالله مخيطه . وقد وقع الاختيار على هؤلاء الرجال ، في اوائل السنة الحالية (١٣٧٣) لتدريبهم الى الحد الذي يؤهلهم لتولي مسؤوليات الحفارين باجمعها ، وذلك تبعا لبرنامج عملي يجمع بين التدريب والقيام بالحفر الفعلي ، في آن واحد .

وهنا لا بد لنا من ان نذكر — انصافا للواقع — ان جميع اعمال المراقبة فوق جهاز الحفر ، وتسجيل البيانات ، وأبلاغ التقارير اليومية الى قسم الحفر بالمنطقة ، قد تمت على ايدي هؤلاء الحفارين السعوديين ، او من كانوا يعملون تحت اشرافهم . وقد استغرق حفر هذه البئر ، التي بلغ عمقها ٨٩٤٢ قدما ، مدة ١٢١ يوما من العمل المتواصل ، انتهت في العشرين من جمادي الثانية سنة ١٣٧٣ .

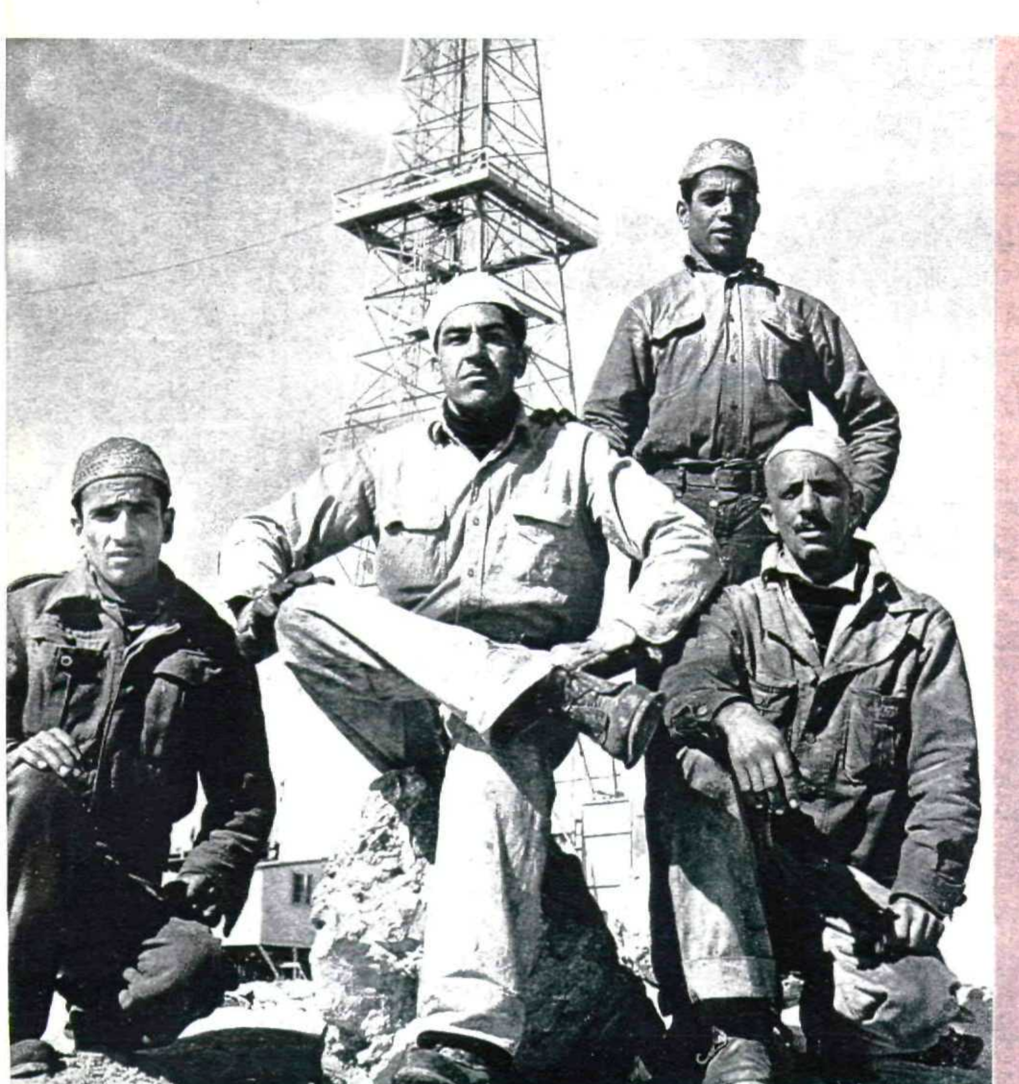
وجدير بالذكر كذلك ان المسؤولين في قسم الحفر بمنطقة بقيق يعتقدون الآن بأن اهداف هذا البرنامج التدريبي ، قد تحققت بأكملها ، وان هذا البرنامج قد اصاب تقدماً ملحوظاً نحو غايته النهائية ، الا وهي تدريب اربعة حفارين سعوديين ، الى حد الكفاءة التامة .

وهكذا يتضح مما تقدم ان المأدبة الآنفة الذكر ، اقيمت في الواقع ، على شرف هؤلاء الحفـــارين السعوديين الاربعة ، احتفالاً بنجاحهم في اتمام المهمة الخطيرة التي عهد بها اليهم .

وقد كان في طليعة المدعوين الى هذه المأدبة الامير حمد بن سعيد ، امير بقيق والسيد محمد عجب

نور ، مدير شرطة بقيق ، كما حضرهـا ايضا ، بالاضافة الى مدير المنطقة المستر بول آرنوط ، وباقي اعضاء الهيئة الادارية في المنطقة ، ولفيف من زملاء واصدقاء الحفارين الاربعة المحتفى بهم .

وقبل انتهاء المأدبة وجه الامير حمد كلمة طيبة الى الحفارين السعوديين الاربعة هنأهم فيها على ما احرزوه من تقدم ونجاح . وكذلك تكلم في نفس الموضوع عدد من الحضور بينهم المستر س . ب . ردجوي ، رئيس قسم الحفريات في منطقة بقيق ، الذي اثنى في خطبته على هؤلاء الحفارين للمستوى الذي وصلوا اليه من التقدم والمهارة ، واشاد بمقدرتهم على اتمام عملية الحفر بأكملها ، دون وقوع اية اصابة صناعية تسبب ضياعاً للوقت ، مما يدل دلالة واضحة ، على ان الطرق والاساليب التي اتبعت في الحفر ، كانت جميعها مأمونة ، تتمشى مع اصول السلامة ووقاية العمال . ثم اختتم المستر ردجوى خطبته بشكر الحفارين الاربعة ، وبقية اعضاء الفرق التي يرأسونها ، على جهودهم الثمرة .



عبدالله جاسم كشي احد الحفارين السعوديين الذين تولوا حفر بئر الشدقم رقم ١٢ اثناء فترة تدريبهم ، ويرى في هذه الصورة جالساً في الوسط وحوله ثلاثة من معاونيه هم جاسم بن محمد قديح وجاسم بن محمد سليمان الى اليمين وعلي بن محمد سليمان الى اليسار .

الزراعة
في المملكة العربية السعودية

الى جانب النشاط المتزايـد ، في ميادين الصناعة والتجارة والعمران – هذا النشاط الذي اخذ في السنوات الاخيرة ، يعم المملكة العربية السعودية ممتداً من شواطىء البحر الاحمر ، الى شواطىء الخليج الفارسي – تشهد البلاد اليوم نهضة مباركة ، في ميدان الزراعة ايضاً ، بالرغم من ان القسم الاكبر من اراضي المملكة ، صحارى رملية قاحلة ، لم يتغير وجه طبيعتها القاسي ، ولم يتبدل منذ الآف السنين .

وتعليل ذلك ان هذه الصحارى المترامية الاطراف ، تتخللها في الواقع ، واحات مبعثرة هنا وهناك ، ينبع فيها المـاء بوفرة . وكذلك تتخللها ايضاً مساحات لا يستهان بها من الاراضي الخصبة الصالحة للزراعة . ففي المقاطعة الشرقية مثلاً ، اشتهرت واحات الحسا والقطيف ، منذ اقدم العصور ، اذ كتب عنها في عدة مناسبات مؤرخو العرب ، كما وصف بساتينها من قبلهم الرومان واليونان .

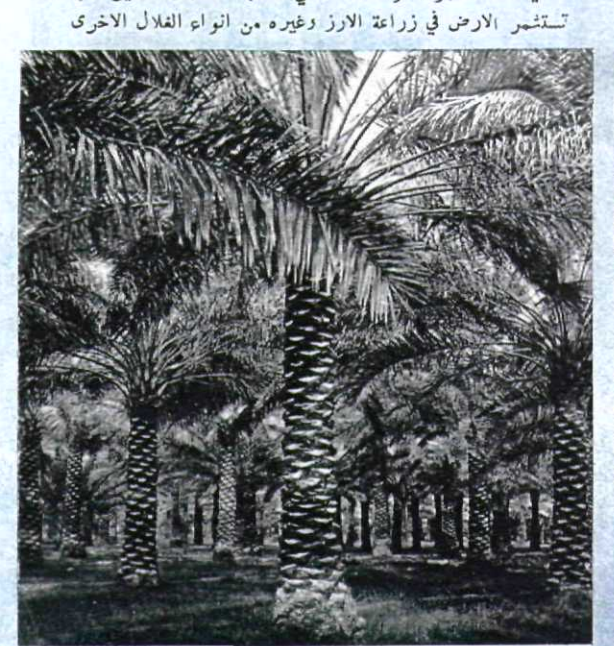
ومن جملة الاراضي الخصبة الصالحة للزراعة ايضاً ، المنطقة الواسعة التي تقع في بطن الوادي القريب من الرياض ، والتي تعرف بالخرج ، حيث تقوم الحكومة السعودية اليوم ، بمشروع زراعي ضخم لاعادة استثمار هذه المنطقة الواسعة . ونقول اعادة استثمار هذه المنطقة ، للاعتقاد السائد بأنها كانت في زمن من الازمان الغابرة ، تفلح وتزرع على نطاق واسع .

ولعل ما يوحي بهذا الاعتقاد ، هو وجود عدد من الآبار ، في هذه المنطقة ، تتصل جميعها بقنوات مائية محفورة تحت الارض . ذلك ان هذه الآبار والقنوات – رغم جهل السكان اليوم بحقيقة اصلها وتاريخ انشائها – تشبه كل الشبه الآبار والقنوات التي تحفر تحت الارض لري الاراضي الزراعية ، في بلاد فارس المعروفة اليوم بايران .

فاذا صح هذا الاعتقاد – واغلب الظن انـه صحيح – تكون هذه المنطقة التي سبق لها ان شهدت ، في يوم من الايام ، نشاطاً زراعياً عظيماً ، قد اخذت اليوم تستعيد مـاضيها ، وتستأنف سيرتها الاولى ، بعد ان اصبحت الآن تفلح وتزرع من جديد ، فتثمر ثماراً شهية طيبة ، وتنبت غلالاً غنية ، ومراعي خضراً خصبة ، تقتات عليها قطعان كثيرة من الماشية والابقار .

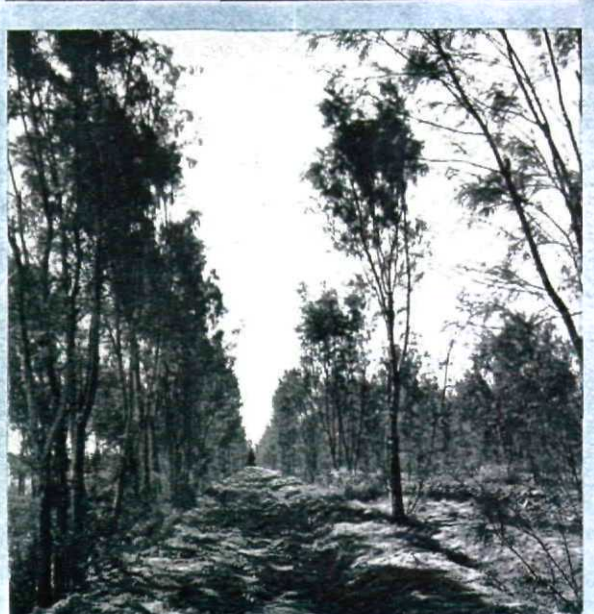
وبهذه المناسبة زارت عدسة «قافلة الزيت» مزارع الخرج ، فاذا بها امام مثال رائع من الامثلة المتعددة على النهضة الزراعية ، التي اتينا على ذكرها في مستهل هذه النبذة ، مما حدا بالعدسة ان تجول جولتها المعتادة خلال هذه المزارع ، فكان حصاد تلك الجولة ، المشاهد التالية ، التي تفخر « القافلة » ان تسجل بها ، تباشير هذه النهضة المباركة .

في هذه السهول الواسعة ، التي تظللها اشجار النخيل الباسقة ، تستثمر الارض في زراعة الارز وغيره من انواع الغلال الاخرى



جهاز عصري لتفقيس بيض الدجاج . ويرى داخله عددا من الصيصان الصغيرة

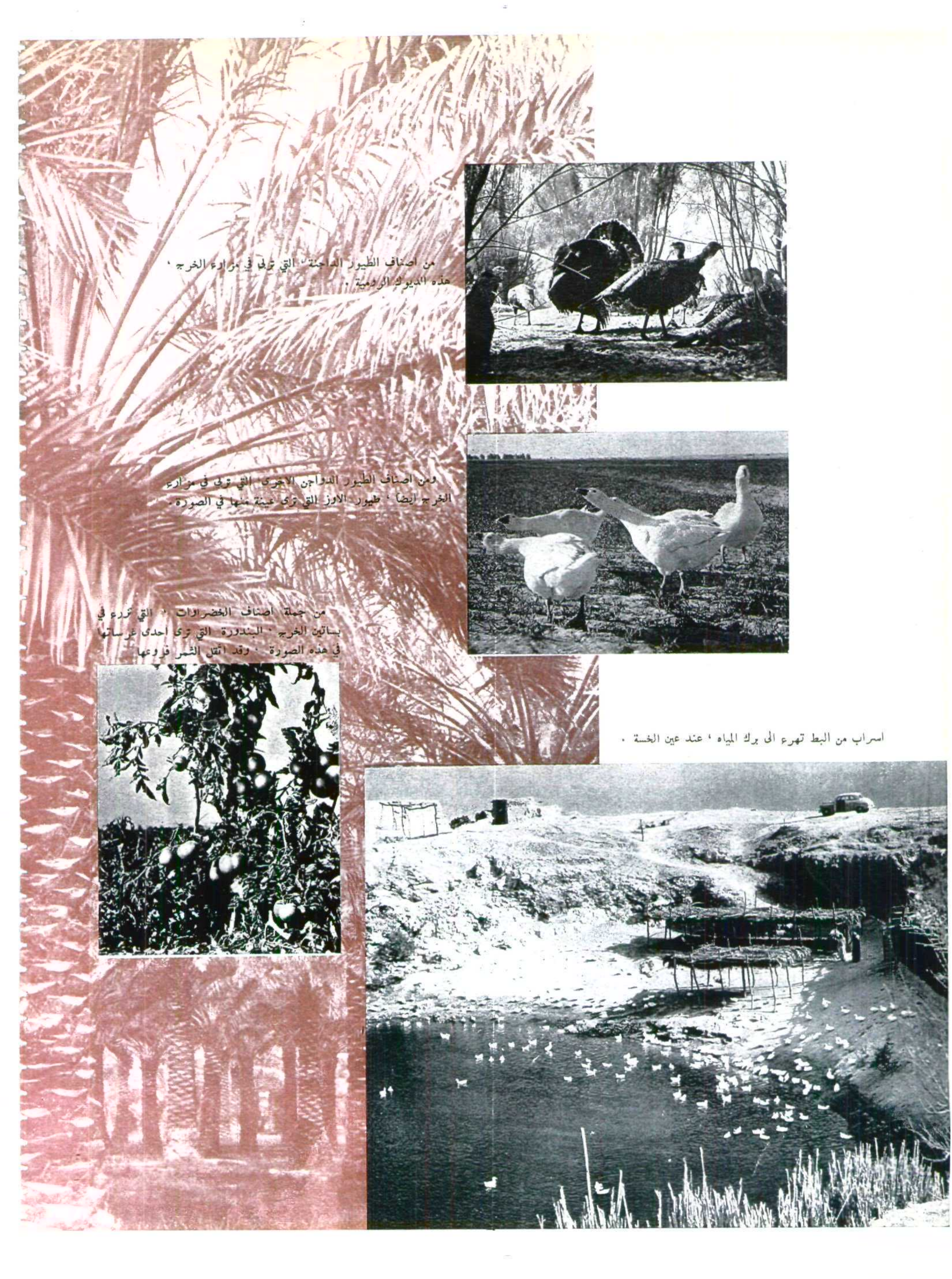




ولحماية المزروعات من العواصف الرملية . تزرع على جوانب الحقول . في مزارع الخرج . صفوف متعددة من اشجار العبل .



بقرة مستوردة من نيوجورزي،والى جانبها عجلها المولود حديثا

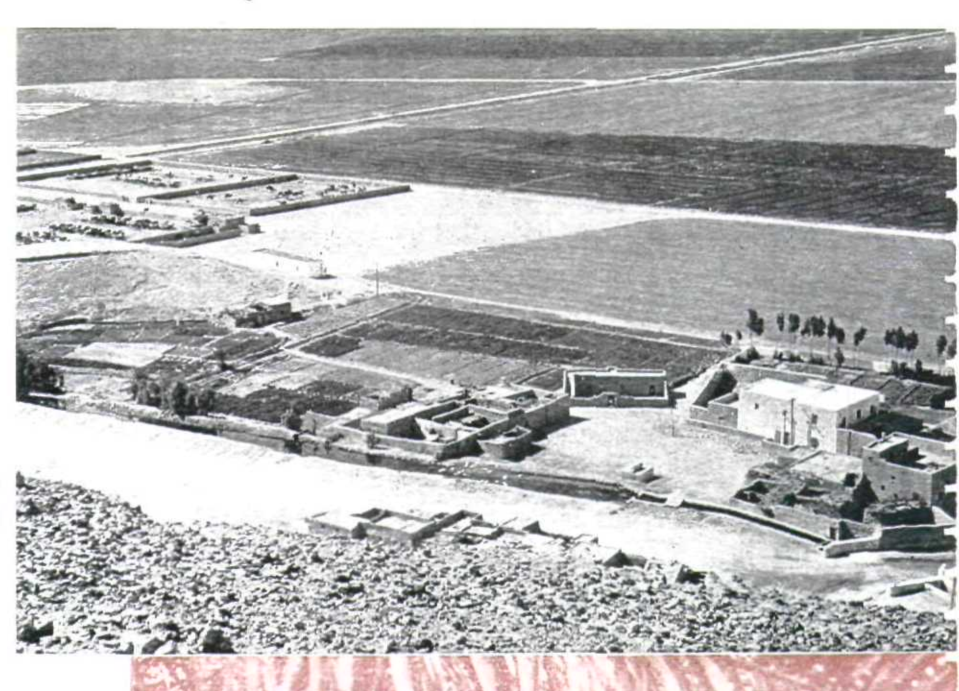


من اصناف الطيور الداجنة ، التي تربى في مزارع الخرج ، هذه الديوك الرومية .

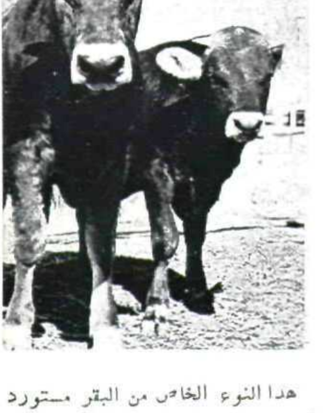
ومن اصناف الطيور الدواجن الاخرى ، التي تربى في مزارع الخرج ايضاً ، طيور الاوز التي ترى عينة منها في الصورة .

من جملة أصناف الخضراوات ، التي تزرع في بساتين الخرج ، البندورة التي ترى احدى غرساتها في هذه الصورة ، وقد اثقل الثمر فروعها

اسراب من البط تهرع الى برك المياه ، عند عين الخسة .



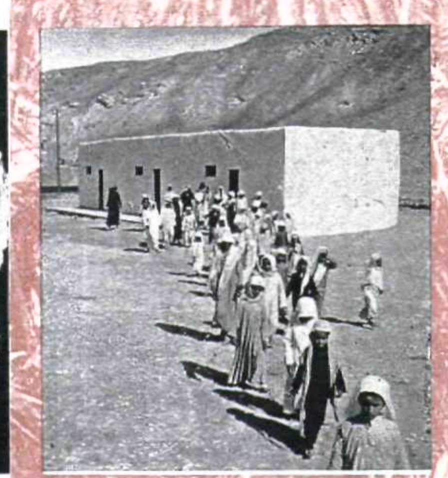
منظر عام لبعض الاراضي المفتلحة ، وحظائر الماشية ، في مزارع خفس دغرة بمنطقة الخرج .



هذا النوع الخاص من البقر مستورد تكساس، خصيصاً لتحسين النسل في الخرج.



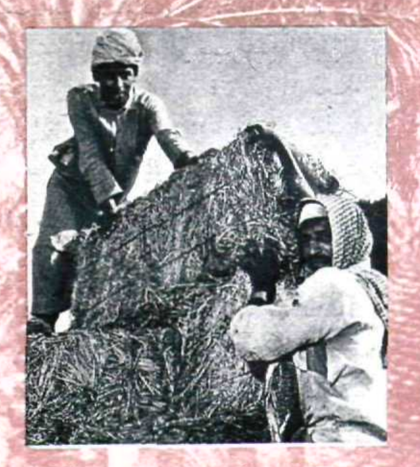
احدى الابار الطبيعية العميقة ، التي يسحب منها الماء، بواسطة المضخات الحديثة، لري المزارع والبساتين بمنطقة الخرج .



نفر من تلامذة المدرسة الخاصة بابناء موظفي مزارع الخرج يغادرون الصفوف للعب ، بعد انتهاء الدرس



فلاح يتفقد المزروعات في احد بساتين النخيل بالخرج



يزرع البرسيم في مزارع الخرج بكثرة ، وذلك لتوفير العلف للابقار والمواشي التي تربى في تلك المزارع .

نظام أفضل للتعرّف الى شكايات الموظفين والعمل على حلّ مشاكلهم

في اوائل شهر جمادى الثانية من العام الحالي ، اوجدت ارامكو نظاماً جديداً ، ييسر للموظفين السبيل الى رفع ما قد يكون لديهم من شكايات او ظلامات او مشاكل ، تتعلق بأحوالهم او اعمالهم او علاقاتهم برؤسائهم ، الى المراجع المختصة في الشركة ، حتى يتسنى لهذه المراجع ان تعمل على ازالتها بروح العدل والانصاف ، وفي اسرع وقت ممكن .

وهذا النظام الجديد ، الذي اصبح ساري المفعول ابتداء من ١٢ جمادى الثانية عام ١٣٧٣ ، موضوع بشكل يضمن لجميع الموظفين ، دون استثناء ، النظر في قضاياهم بعين العطف وروح المودة ، دون ما ابطاء .

وللحيلولة دون الاستهانة بمشاكل احد من الموظفين ، او التغاضي عن اي من هذه المشاكل او اهمالها ، عممت ادارة العلاقات الصناعية منشوراً تعين فيه الاسلوب الذي يتوجب على المراقبين ورؤساء الدوائر ومديري المناطق ان يعالجوا به قضايا الموظفين .

وها نحن ، خدمة لقرائنا الكرام ، ننشر فيما يلي ، النص الكامل لهذا النظام الجديد . فعسى ان يطلع عليه العدد الاكبر من الموظفين ، ليحيطوا علماً بالخطوات المتتابعة ، التي توصلهم الى حلّ ما قد يكون ، او قد يجد لديهم من مشاكل ، وتذليل ما قد يعترض سبيلهم من عقبات .

١ – ينبغي على الموظف الذي لديه مسألة يرغب في ان تجيب عليها الشركة ان يبحث تلك المسألة اولاً مع مراقبه المباشر سعياً وراء الوصول الى تسوية .

٢ – ينبغي تسوية المسألة بين الموظف ومراقبه المباشر حالاً . اما اذا لم تتم تسويتها خلال خمسة ايام عمل ، فعلى المراقب عندئذ احالة المسألة على رئيس القسم الذي يعمل فيه . وفي حالة عدم احالة المراقب المسألة على جهة أعلى بينما الموظف ما زال يشعر بأن لديه ظلامة ، فيجوز للموظف عندها ان يرفع مشكلته مباشرة الى المرتبة التالية من مراتب الرئاسة .

٣ – اذا لم تُسوَّ المسألة بين الموظف ورئيس القسم خلال خمسة ايام عمل ، فعلى رئيس القسم عندئذ احالة المسألة الى مدير المنطقة (اذا كان الموظف من موظفي المنطقة) او الى مدير الادارة (اذا كان الموظف من موظفي المكاتب العامة) .

٤ – اذا لم تُسوَّ المسألة خلال سبعة ايام عمل بين الموظف ومدير المنطقة او بين الموظف ومدير الادارة في المكاتب العامة ، فيجب على مدير المنطقة او مدير الادارة في المكاتب العامة ان يحيل المسألة الى جهة أعلى في جهاز الشركة الاداري .

ينبغي ملاحظة ما يلي :

أ – يجوز للموظف ان يطلب مشورة ادارة العلاقات الصناعية ومساعدتها في أية خطوة من هذه الاجراءات . وكذلك يجوز للمراقب بل وينبغي عليه ان يستفيد استفادة كاملة من خدمات موظفي هذه الادارة .

ب – ان احد الاعمال الرئيسية لادارة العلاقات الصناعية هو تبيين وجهة نظر الموظف للادارة ، ومن جهة اخرى تبيين وجهة نظر الادارة للموظف .

ج – يدفع للموظف راتبه الاعتيادي عن الوقت الذي يصرفه في التداول مع ممثلي الشركة بموجب هذه الاجراءات خلال ساعات عمله المقررة . غير ان الموظف ملزم بالاستمرار في اداء عمله المعين له عندما لا يكون التداول قائماً فعلاً مع ممثلي الشركة بموجب هذه الاجراءات .

د – لن يكون الموظف عرضة للانتقاد او التحامل بسبب انتفاعه من هذه الاجراءات .

هـ – ينبغي عدم تفسير اي جزء من اجزاء هذا النظام بأنه يحدّ من او يحدد او يمس بأي صورة من الصور اي حق او ادعاء بتعويض يعود على الموظف بموجب انظمة المملكة العربية السعودية .

انباء "قافلة الزيت" المحلية

الظهـــران

اقيمت في مطعم كبار الموظفين بالظهران ، مساء الاربعاء ، في الثاني عشر من جمادى الثانية عام ١٣٧٣ ، مأدبة عشاء فخمة ، على شرف الاستاذ عيسى خليل الصباغ ، مدير القسم العربي في اذاعة صوت امريكا بنيويورك ، والاستاذ احمد راشد — احد كبار موظفي الشركة السعوديين في جدة — الذي اكمل حديثاً خدمة عشرين سنة مع الشركة .

وقد حضر هذه المأدبـــة ، التي اقامها نفر من الموظفين الامريكيين الذين يتكلمون العربية ، جمهرة من رجال الحكومة ، واصحاب الاعمال في الخبر والدمام ، وموظفي الشركة العرب ، لا يقل عددهم عن المائة مدعو .

وبعد ان فرغ الجميع من الطعام ، وشربوا القهوة ، وقف المستر دون ماركويت — عريف الحفلة — والقى كلمة طيبة بالعربية ، أهل فيها بالحضور ، وشكرهم على تلبيتهم للدعوة ثم تلاه الاستاذ احمد بايزيد ، فالاستاذ احمد الحزيم ، فرحبا بالاستاذ الصباغ والاستاذ راشد ، ووجها اليهما تحية الحاضرين ، معبرين بذلك عما يكنه الجميع للضيفين الكريمين من مودة واحترام ، ومـــا يشعرون به من مسرّة للإجتماع بهما .

وعـــلى الاثر رد كل من الاستاذ راشد والاستاذ الصباغ التحية بأحسن منها ، فشكرا اصحاب الدعوة والخطباء والجمهور الحاضر ، على ما لقياه من حفاوة بالغة ، ومودة صادقة ، واعربا عن سرورهما العظيم بزيارة الظهران — هذه الزيارة الـــتي اتاحت لهما فرصة تجديد صداقاتهما القديمة في هذه المنطقة ، والتعرف الى اصدقاء آخرين .

ومن ثم انفرط عقـــد المدعوين ، اذ شرعوا بالانصراف ، مودعين الضيفين ، شاكرين لاصحاب الدعوة هـــذه الفرصة السعيدة ، وآملين ان تتكرر في مناسبة اخرى قريبة بإذن الله .



الاستاذ عيسى خليل الصبا ، يصافح الاستاذ احمد بايزيد صاحب مكتبة بايزيد بالخبر ، ساعة وصوله الى القاعة التي اقيمت فيها حفلة العشاء على شرفه . ويرى بينهما اثنان من موظفي الشركة المدعوين .

الاستاذ احمد راشد والاستاذ عيسى خليل الصباغ ، يتوسطان بعض الاصدقاء ، بعد انتهاء المأدبة ، التي اقيمت عـــلى شرفهما بالظهران ، مساء الاربعاء ، في ١٢ جمادى الثانية عام ١٣٧٣ .



الظهران

قدم المستر ك.ر.وبستر، في الثاني عشر من رجب المنصرم، اوسمة الخدمة المستمرة، مــدة خمسة عشر عاماً، الى خمسة من الموظفين السعوديين بالظهران، هم السادة خليفة بن مبارك، وعبد الرحمن بن غرمان — وكلاهما من الثقبة — وخليفة بن حسن وعبد المحسن بن عبد الرحمن ومحمد بن شريد، وثلاثتهم من الدمام.

وبهذه المناسبة يسر «قافلة الزيت» ان تنشر صور هؤلاء الموظفين، وان تتقدم اليهم بأحر التهاني وأطيب التمنيات.



خليفة بن حسن



خليفة بن مبارك



عبد الرحمن بن عزمان



محمد بن شريد



عبد المحسن بن عبدالرحمن

رأس المشعاب

جاءنا من رأس المشعاب، ان فريقاً من موظفي الشركة السعوديين، وموظفي الحكومة والاهلين هناك، قد اصبحوا الآن من هواة لعبة الكولف وعشاقها، بعد ان مارسوها فترة من الزمن، ووجدوا فيها متعة جديدة.

ولعبة الكولف هذه، هي احدى الالعاب الجديدة، التي بدأت في السنوات الاخيرة، تتسرب الى الاوساط الرياضية في المملكة، مما اشرنا اليه في اعداد سابقة من «قافلة الزيت».

اما دخول هذه الرياضة الجديدة الى رأس المشعاب، فيرجع تاريخه الى بضع سنوات خلت، عندما كان العمل في مد انابيب خط التابلاين، يجري على قدم وساق، وكانت رأس المشعاب — القاعدة الرئيسية لاعمال الانشاء — تعج آنئذ بالحركة وتزخر بالحياة.



سهل بن محمد السهل، مدير الشرطة، واحمد الجابر، مدير الجمارك في راس المشعاب، وكلاهما من هواة لعبة الكولف، يستعدان للبدء باللعب



فريق من لاعبي الكولف في راس المشعاب يرقبون زميلا لهم — صالح بن عيسي وهو يهم بضرب الكرة وهؤلاء هم من اليمين الى اليسار: احمد الجابر، خليفة بن جمعة، عبدالله رماخمي، عبدالله رسول، زيد بن سالم، واجاز علي.



المستر ارت فالبي يهنئ السيد خليل رمادي ، رئيس فريق بقيق ، بفوز فريقه ، بعد ان قدم اليه كأس البطولة . وقد وقف بينهما السيد محمود سعد – احد اقطاب الحركة الرياضية في رأس تنورة ، الذي كان يتولى ترجمة الخطب .



اعضاء فريق بقيق الفائز ببطولة كرة القدم لهذا العام .



السيد ابراهيم خليفة ، رئيس فريق الظهران ، يتسلم كأس البطولة من الدرجة الثانية ، التي فاز بها فريقه ، من يد المستر أرت فالبي .



رأس تنورة

جرت على ملعب رأس تنورة ، خلال يومي الخميس والجمعة ، في التاسع والعشرين والثلاثين من جمادى الثانية عام ١٣٧٣ ، المباريات النهائية في كرة القدم ، بين الفرق الاولى في المناطق الثلاث ، لاحراز بطولة الدورة السنوية الخامسة .

وقد اشترك في هذه المباريات ، التي شهدها الآف المتفرجين ، من مختلف البلدان ، كل من فريق بقيق الاول ، وفريق الكوكب بالظهران ، وفريق القاعدة الجوية بالظهران ، وفريق رأس تنورة الاول ، ففاز ببطولة الموسم في النهاية ، فريق بقيق ، الذي يرأسه السيد خليل رمادي .

وبهذه المناسبة ، اقيمت مساء الجمعة ، حفلة عشاء كبرى ، في مطعم الحي المتوسط برأس تنورة تكريماً لاعضاء الفرق التي اشتركت في هذه المباريات، حضرها ما لا يقل عن ١٣٠ شخصاً .

وقد رحب بالضيوف ، في مستهل هذه الحفلة ، وشكرهم على حضورهم ، المستر ل. ه. رشمر ، مدير منطقة رأس تنورة ، كما قام بتوزيع الكؤوس على الفائزين ، خلال الحفلة ايضاً ، المستر ارت فالبي ، مساعد رئيس قسم الترفيه بالظهران .

الدمام

اقام السيد صالح بن عبدالله ، احد قدماء موظفي الشركة ، الذي يعمل حالياً في مطعم الحي المتوسط بالظهران ، مأدبة عشاء فاخرة ، في بيته الجديد بالدمام مساء الجمعة في ٦ شعبان ١٣٧٣ ، وذلك بمناسبة الانتهاء من بناء بيته الجديد الذي تمكن من امتلاكه بواسطة قرض الشركة ، وكذلك ابتهاجاً بمولد ابنته التي رزقها منذ حوالي ثلاثة اشهر .

وقد حضر هذه المأدبة السخية ما لا يقل عن سبعين مدعواً من اصدقاء السيد صالح وزملائه ورؤسائه ، كان في طليعتهم المستر ف. أ. ديفيز رئيس مجلس ادارة الشركة ، والمستر ر. ل. كيز رئيس الشركة ، والمستر ك. ر. وبستر مدير منطقة الظهران ، وغيرهم من كبار شخصيات ارامكو .



السيد صالح بن عبدالله يرحب بالمستر ف . ا . ديفيز .

صاحب الدعوة السيد صالح بن عبدالله يتوسط نفراً من الضيوف المدعوين الى مأدبته التي اقامها في بيته الجديد بالدمام مساء الجمعة في السادس من شعبان عام ١٣٧٣ .



سعود

« أوحت وفاة المغفور له جلالة الملك عبد العزيز بهذه القصيدة إليَّ ، وهي مهداة الى حضرة صاحب الجلالة الملك سعود المعظم ، وقد خصصت بها مجلة « قافلة الزيت » حينما وقع بيدي أحد أعدادها — البالغة حد الروعة والكمال — كمال الفن والادب وروعة الطباعة والتجديد . »

شِبْلَ الجَزِيرَةِ : وَابْنَ اللَّيْثِ حَامِيهَا
يَا جَارَ مَكَّةَ . . . يَا رَاعِي أَمَانِيهَا
يَا ابْنَ الَّذِي فِي جِوَارِ البَيْتِ « قِبْلَتُنَا »
مُؤَسِّسِ النَّهْضَةِ الكُبْرَى وَبَانِيهَا
يَا ابْنَ الفَقِيدِ الَّذِي اهْتَزَّتْ لِمِيتَتِهِ
قُلُوبُ يَعْرُبَ . . . قَاصِيهَا وَدَانِيهَا
أَوْدَى[1] أَبُوكَ ! وَلَمْ تَذْهَبْ مَآثِرُهُ[2]
فَالدَّهْرُ ، وَالنَّاسُ ، وَالتَّارِيخُ يَدْرِيهَا
فَمَا مَآثِرُهُ الجُلَّى[3] سِوَى سُوَرٍ[4]
مِنَ الجِهَادِ لِسَانُ المَجْدِ يَرْوِيهَا
مَا مَاتَ — جَادَ هَتُونُ[5] الغَيْثِ تُرْبَتَهُ
أَوْدَى ، وَخَلَّفَ مَنْ لِلدَّارِ يَحْمِيهَا
فَأَنْتَ أَنْتَ « سُعُودٌ » لَا يُخَامِرُنَا
شَكٌّ بِهِمَّتِكَ القُصْوَى مَرَامِيهَا
فَامْدُدْ إِلَى الوَحْدَةِ الكُبْرَى يَداً فُطِرَتْ
عَلَى المَكَارِمِ . . . لَا خَابَتْ مَسَاعِيهَا !
فَالعُرْبُ ، لَوْلَا يَدٌ جَدَّتْ بِفُرْقَتِهَا
لَمَا تَقَاصَ عَنْ بُعْدٍ . . . تَآخِيهَا

لَكِنَّهَا اليَوْمَ . . . وَالأَحْدَاثُ[6] تُشْعِرُهَا
بِأَنَّ وَحْدَتَهَا أَسْمَى أَمَانِيهَا
لَتَرْقُبُ « الفَجْرَ » فِي آفَاقِ حَاضِرِهَا
شَدِيدَةَ الشَّوْقِ لِاسْتِرْدَادِ مَاضِيهَا !!

٥

شِبْلَ الجَزِيرَةِ إِنَّ اللَّيْثَ قَدْ غَمِضَتْ
عَيْنَاهُ . . . وَهُوَ قَرِيرُ العَيْنِ رَاضِيهَا
مُؤَمِّلاً فِيكَ كُلَّ الخَيْرِ . . مُعْتَقِداً
أَنْ لَا تَذِلَّ بِلَادٌ أَنْتَ وَالِيهَا
« سُعُودُ » يَا ابْنَ فَقِيدِ العُرْبِ لَا بَرِحَتْ
أَخْبَارُكُمْ بِلِسَانِ الفَخْرِ نَرْوِيهَا
فَأَنْتُمُو يَا حُمَاةَ البَيْتِ . . أَرْضُكُمُو
أَرْضٌ يَضُوعُ[7] عَبِيرُ « المُصْطَفَى » فِيهَا !
تُقَدِّسُ العُرْبُ وَالإِسْلَامُ حُرْمَتَهَا
وَقَدْ حَبَاهَا بِكُلِّ الفَضْلِ بَارِيهَا
فَاعْمَلْ لَهَا — فِي سَبِيلِ اللهِ — مُقْتَفِياً
خُطَى الفَقِيدِ وَكُنْ بِالعَطْفِ رَاعِيهَا

القدس : **خالد نصره**

(١) اودى : ذهب به الموت . (٢) مآثر : جمع مأثرة اي المكرمة المتوارثة ، ومآثر العرب مكارمها ومفاخرها التي تذكرعنها . (٣) الجلى : الكبرى ، العظمى . (٤) سور : جمع سورة ، بضم السين ، وهي المنزلة او الفضل والشرف . (٥) هتون : من هتن اي هطل وهتون الغيث : سقوط المطر . (٦) الاحداث : جمع حدث بمعنى النازلة اي المصيبة . (٧) يضوع : يتحرك فينتشر ، والعبير : اخلاط من الطيب تجمع بالزعفران ، ويضوع عبير المصطفى : تتحرك رائحة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم فتنتشر في ارجاء هذه الارض المقدسة .

كلمات متقاطعة

افقياً

١) كلمتان – الاولى مرادفة للفؤاد – والثانية معناهـا سكوت .

٢) كلمة واحدة معناهامتكبر

٣) ثلاث كلمات – الاولى معناها بخل – والثانية معناها نطق – والثالثة معناها اعرض .

٤) كلمتان – الاولى مرادفة لكلمة ضيق والثانية مايدفع لاهل القتيل .

٥) اسم احدى ملكات مصر .

٦) كلمتان الاولى بمعنى هجع – والثانية معناها اللعاب .

٧) ثلاث كلمات – الاولى بمعنى لمس – والثانية اسم آخر للقفل – والثالثة اسم آخر لقط

٨) ما يوزن به .

٩) كلمتان – الاولى معناها منصف – والثانية اسم معدن .

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
				■					١
	■						■		٢
		■				■			٣
			■		■				٤
								■	٥
■			■		■				٦
		■				■			٧
	■						■		٨
				■					٩

عمودياً

١) كلمتان – الاولى اداة يستعملها الجراح – والثانية بمعنى دم .

٢) احد اصناف القردة .

٣) ثلاث كلمات – الاولى بمعنى كثير – والثانية بمعنى اراد – والثالثة عكس الجزر .

٤) كلمتان – الاولى بمعنى نادي – والثانية معناها الاجمة .

٥) اسم ملكة اخرى من ملكات مصر .

٦) كلمتان – الاولى معناهـا العشق الشديد . والثانية بمعنى ظهر .

٧) ثلاث كلمات – الاولى بمعنى يبس – والثانية اسم اخر للمنزل – والثالثة بمعنى نظير .

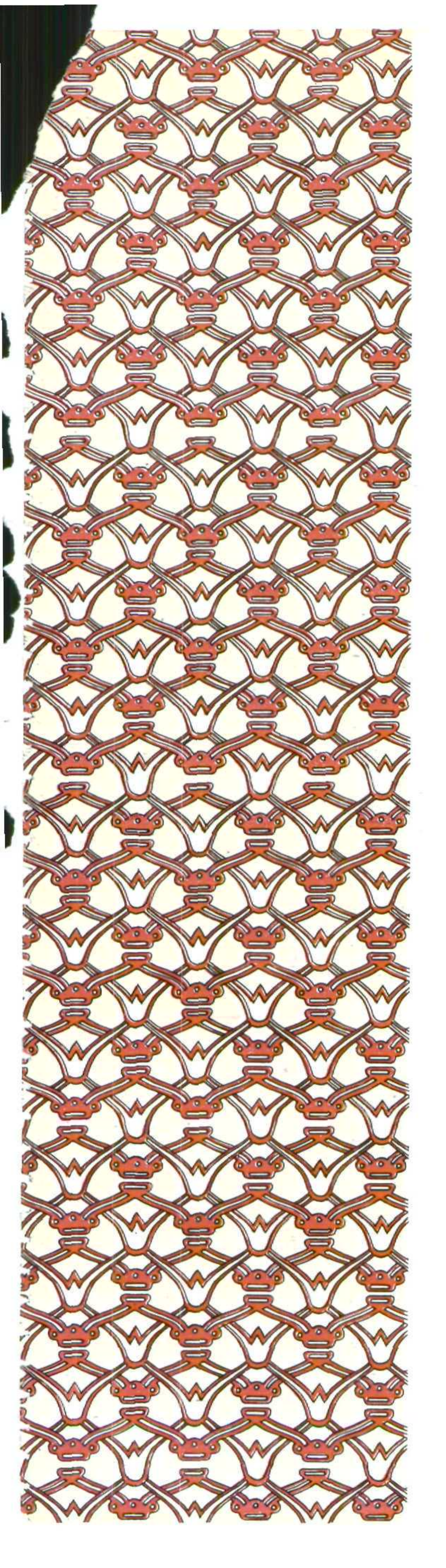
٨) الطبق الذي يقدم عليه الطعام او الشراب .

٩) كلمتان – الاولى جهاز الهضم – والثانية اسم آخر للسعادين .

صورة الغلاف



اقيمت مساء الجمعة ، في الحادي والعشرين من رجب المنصرم ، بعد انتهاء مباراة كرة القدم بين فريقي جده ومكة وشركة الارامكو ، وليمة عشاء فخمة ، في فندق المطلوب بالخبر ، على شرف اعضاء الفريقين المتباريين ، حضرها ما ينوف على السبعين مدعوًا . وقد وزعت خلال هذه المأدبة ، اوسمة ذهبية على اعضاء الفريق الغالب ، واوسمة فضية على اعضاء الفريق المغلوب . وترى في هذه الصورة السيد عبد الحفيظ ، رئيس الفريق الغالب ، مع بعض رفاقه ، من اعضاء الفريقين ، يتفحصون الاوسمة التي قدمت لهم .



حديث خرافة

خرافة رجل من بني عذرة استهوته الجن فلما رجع الى قومه أخذ يروي لهم ما رأى عند الجن من اعاجيب فكذبوه ، حتى صاروا يقولون لما لا يمكن وقوعه :

حديث خرافة

وزير الرشيد والقاضي

يروى ان الفضل بن الربيع ، وزير الخليفة العباسي ، هارون الرشيد ، دعي يوماً ليشهد امام القاضي . فرد القاضي شهادة الوزير ولم يقبلها . فسأله الخليفة معاتباً : لم رددت شهادة الفضل يا ابا يوسف ؟ فأجاب القاضي : يا امير المؤمنين ـ اطال الله عمرك ـ لقد سمعته يوماً يقول لك انه عبدك ... فان كان صادقاً فلا شهادة للعبد، وان كان كاذباً ، فكيف نأخذ بشهادة من يكذب ... ؟ !